

Til Musikk og Ungdom

I år, 2010, var jeg så heldig å bli tatt opp i Orkester Norden. Det var to uker fylt med både musikk og ungdom, akkurat som deres navn. Det var utrolig moro, både å få spille såpass krevende musikk, og å møte så mange hyggelige ungdommer fra så mange ulike land.

Vi spilte Bela Bartok konsert for orkester, Pohjolas datter av Sibelius og Scheherazade av Ravel. Solist på Ravel var Charlotte Hellekant. Det var tre flotte stykker, som var gøy å spille.

Allerede første dag ble jeg kjent med nye mennesker, alle pratet med alle. Jeg har fått praktisert engelsk og forbedret meg mye.

Vi var på turné i Danmark og Sverige. Vi dro først med ferge til Danmark, der vi kjørte videre til København. Dagen etter spilte vi konsert i Det kongelige danske musikkonservatorium. Dagen etter det igjen dro vi videre til Sverige, det ble en lang busstur, men tiden fløy av gårde da jeg lekte med min rubiks kube, sov og hørte på musikk. Vi kjørte til Stockholm og spilte konsert i Stockholm konserthus.

Det har vært en stor opplevelse som jeg håper å kunne gjenta i 2011.

Jeg vil med dette takke for støtten fra musikk og ungdom!

Mvh
Marin Stallemo Bakke



Konserthuset i Stockholm.



Meg og Stefano fra Italia. Vi satt på samme pult.